



CENTRUM
KONFERENCYJNO-
BANKIETOWE

PAŁACE ŁODZI - DZISIAJ

Szanowni Państwo,

Łódź – miasto kojarzone z wielkimi kominami fabrycznymi jest pełne ciekawych miejsc do odkrycia. Jako Łódzianie, dumni ze swojego miasta z wielką przyjemnością zapraszamy na wycieczkę autokarową „Pałace Łodzi – dzisiaj”.



W czasie trwającej ok. 5 godzin podróży po zabytkowych i historycznych miejscach naszego miasta, na nowo odkryjemy piękne pałace łódzkich fabrykantów i przede wszystkim dowiemy się co dzisiaj kryje się w ścianach tych wspaniałych rezydencji. Na wycieczkę, którą proponujemy rozpocząć po lunchu wyruszymy z Centrum Konferencyjno – Bankietowego Rubín

Tę niezwykłą podróż w czasie rozpoczniemy od **siedziby Karola Scheiblera** stojącej przy dzisiejszym Placu Zwycięstwa w Łodzi - jednej z pierwszych budowli późniejszego kompleksu przemysłowo - rezydencjonalnego Księża Młyn - wzniesionego w 1856 r. W okresie powojennym pałac wielokrotnie zmieniał właścicieli. Mimo to w jego wnętrzach zachowały się w dobrym stanie i stanowią żywe świadectwo zarówno historii Łodzi przemysłowej z okresu jej narodzin i rozwoju oraz historii polskiego kina, możemy je bowiem zobaczyć w kilkadziesiąt polskich filmach, między którymi znajduje się i arcydzieło Andrzeja Wajdy "Ziemia obiecana".



Obecnie w **Pałacu Karola Scheiblera** znajduje się **Muzeum Kinematografii**, które rozpoczęło działalność w roku 1976. Muzeum gromadzi, przechowuje, konserwuje i udostępnia dobra kultury w zakresie sztuki i techniki filmu, programów filmowych, plakatów, scenografii, fotosów i pamiątek. **Wstęp do Muzeum – 5 zł.**



CENTRUM KONFERENCYJNO- BANKIETOWE

Po obejrzeniu ciekawych zbiorów w Muzeum Kinematografii przejdziemy do **Muzeum Willa Herbsta** – wybudowanej w 1877r dla najstarszej córki Scheiblera, Matyldy i jej męża Edwarda Herbsta. Na dwóch kondygnacjach rezydencji znajduje się szesnaście pomieszczeń, m.in. salon myśliwski, orientalny i jadalnię oraz, na piętrze sypialnię i garderobę. Do rezydencji przylega piękny ogród ze stajniami i wozownią. We wnętrzach willi można podziwiać muzeum wewnątrz fabrykanckich i galerii.

Bilet wstępu do Muzeum – 8 pln bilet normalny.

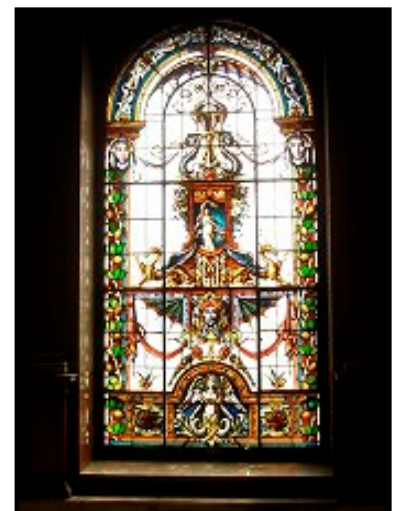
Spacerkiem przejdziemy do **Pałacu Oszera (Oskara) Kona** przy ulicy Targowej 61 w Łodzi, wzniesionego w 1895 r., który nazwę swą zawdzięcza kolejnemu gospodarzowi Oszerowi Konie. Przebudował on pałac nadając mu cechy klasycystyczne. Budynek, będący dziś siedzibą rektoratu słynnej **Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi** zdobi portyk wejściowy z dwiema kolumnkami, a wieńczy trójkątny tympanon. Wnętrza budynku po II wojnie światowej zostały gruntownie przebudowane. Teren pałacu (szkoły) otacza wysoki parkanem z bramą i stróżówką.



Kolejny punkt naszej ciekawej wyprawy to okazały **pałac Karola Poznańskiego** stojący do dziś u zbiegu ulic Gdańskiej i 1 Maja, wzniesiony w latach 1904 – 08. W pałacu mieszkał Karol Poznański - jeden z synów Izraela Kalmanowicza twórcy potęgi rodu Poznańskich. Zróżnicowanie motywów znajdujemy na zewnątrz pałacu a także w jego bogatych, pełnych przepychu wnętrzach. Reprezentacyjne pomieszczenia znajdowały się w części frontowej pałacu od strony ulicy Gdańskiej. W skrzydle bocznym pomieszczenia zajmowała rodzina fabrykanta, sutereny zaadoptowane były na pomieszczenia gospodarcze a poddasze mieściło pokoje dla służby.

Obecnie w dawnym pałacu Karola Poznańskiego mieści się łódzka **Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów.**

Z ulicy Gdańskiej przechodzimy na ulicę Więckowskiego, gdzie „odwiedzimy” Maurycygo Poznańskiego. Budowlę pałacu wzniesiono około 1896 r. dla drugiego z synów I. Poznańskiego. **Pałac Maurycygo Poznańskiego** wybudowany w stylu neorenesansowym, miał w założeniu charakter rezydencjalno - mieszkalny.

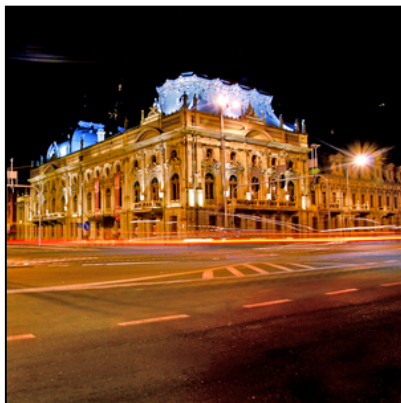




CENTRUM KONFERENCYJNO- BANKIETOWE

Do dziś niewiele ocalało z niegdyś bogato zdobionych wnętrz. Większość z nich niestety pozbawiono sztukaterii w trakcie prac adaptacyjnych w końcu lat 40. XX wieku, po których budynek stał się siedzibą łódzkiego **Muzeum Sztuki**.

Prezentuje najstarszą w Europie i bardzo cenioną kolekcję sztuki nowoczesnej. We wnętrzu poza zbiorami samego Muzeum, na szczególną uwagę zasługuje imponująca, zachowana w doskonałym stanie klatka schodowa, znajdujący się tam witraż, a także marmurowe schody i kuta balustrada z latarniami. Na pierwszym piętrze zachowała się manierystyczna sala pokryta boazerią i sztukateriami. **Wstęp do Muzeum – 6 pln bilet normalny na ekspozycję stałą.**



Po wizycie w Muzeum Sztuki udajemy się do **Pałacu nazywanego łódzkim Luwrem** należącego do głowy tego niezwykłego rodu fabrykantów Izraela Poznańskiego. Ten okazały budynek pełnił funkcje handlowe jak i reprezentacyjne. Od 1975 mieści się tam Muzeum Historii Miasta Łodzi, w którym można podziwiać między innymi gabinety biograficzne sławnych łodzian: Juliusza Tuwima, Jerzego Kosińskiego, Aleksandra Tansamana, Artura Rubinsteina czy Wł. St. Reymonta. W ostatnich latach przeprowadzono renowację fasady przywrócono też urodę elewacji. **Wstęp do Muzeum – 9 pln bilet normalny.**

Po zwiedzeniu Muzeum Historii Miasta Łodzi oraz dawnego imperium I. Poznańskiego – obecnie kompleksu Rozrywkowo – Handlowego Manufaktura, wracamy do hotelu. Po powrocie z wycieczki po „Łódzkich Pałacach” proponujemy kolację w naszych przestronnych i nowoczesnych wnętrzach, którą przygotujemy tak, aby była przedłużeniem klimatu niezwykłego dnia. Na pamiątkę Goście otrzymają pamiątkowe zdjęcie w stylu retro.

Finalny koszt udziału od osoby wyniesie zależy od wyboru menu i dodatkowych usług proponowanych przez CKB Rubin.

Centrum Konferencyjno – Bankietowe RUBIN w Łodzi odpowiedzialne jest za część produktu dotyczącą zapewnienia zaplecza gastronomiczno – hotelowego (pokoje gościnne, śniadania, lunch'e, obiady, kolacje).